

UNIVERSITY OF CALCUTTA
DEPARTMENT OF HINDI
M.A ENTRANCE EXAMINATION
SYLLABUS 2024-26

1. हिंदी भाषा और उसका विकास

2. हिंदी साहित्य का इतिहास

(इतिहास दर्शन, इतिहास लेखन की पद्धति, इतिहास ग्रंथ, काल
विभाजन)

क) आदिकालीन

ख) मध्यकाल (भक्ति काल)

i) हिंदी संत काव्य

ii) हिंदी सूफी काव्य

iii) हिंदी कृष्ण काव्य

iv) हिंदी राम काव्य

ग) रीतिकाल (उत्तर मध्यकाल)

घ) आधुनिक काल

(हिंदी गद्य का उद्भव और विकास, हिंदी पत्रकारिता)

i) भारतेंदु युग

ii) द्विवेदी युग

iii) छायावाद युग

iv) प्रगतिवाद से वर्तमान युग तक

3. हिंदी साहित्य की गद्य विधाएँ

i) हिंदी उपन्यास

ii) हिंदी कहानी

iii) हिंदी नाटक, एकांकी

iv) हिंदी निबंध

v) हिंदी आलोचना

vi) हिंदी की अन्य गद्य विधाएँ

(रेखाचित्र, संस्मरण, यात्रा साहित्य, आत्मकथा, जीवनी और

रिपोतार्ज)

4. भारतीय एवं पाश्चात्य काव्यशास्त्र और आलोचना